



Comunicado Conjunto

Ciudad de México, 2 de septiembre de 2026

México descentraliza el impulso al talento artístico, 90 becarios viajarán a 16 países: Cultura y Secihti

- De las 90 personas que recibirán el apoyo, 81 han concluido su proceso de registro al momento de la publicación de estos resultados. Los nueve lugares restantes serán cubiertos en los próximos días por suplentes, conforme al procedimiento establecido por las Comisiones de Selección
- De las 81 personas que han concluido su registro, 71 obtienen por primera vez un estímulo del Sistema Creación, por lo que el 87.6 por ciento representa a nuevas y nuevos beneficiarios

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Sistema Creación), en colaboración con la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (Secihti) dio a conocer los resultados de la convocatoria Apoyo a Profesionales de la Cultura y el Arte para Estudios de Posgrado en el Extranjero (APCE) 2026 a fin de apoyar hasta 90 personas para cursar estudios de posgrado en 16 países.

“Queremos que más profesionales de la cultura puedan acceder a una formación especializada y traer ese conocimiento de vuelta al país. Este año, casi nueve de cada diez apoyos corresponden a personas que reciben por primera vez un estímulo del Sistema Creación, y la formación se amplía a nuevos destinos y disciplinas. Apostar por estas trayectorias fortalece las capacidades del sector cultural y amplía las posibilidades de investigación, creación y gestión en México”, señaló la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza.

Al momento de la publicación de estos resultados, 81 personas han concluido su proceso de registro. Los nueve lugares restantes serán cubiertos en los próximos días por personas suplentes, conforme al procedimiento establecido por las Comisiones de Selección.

Desde su primera edición en 1994, la vertiente ha acompañado la formación de las y los intérpretes, gestores, investigadores, promotores y especialistas del sector cultural que, al regresar al país, contribuyen al desarrollo artístico, académico y cultural de México. Cabe destacar que, de las 81 personas seleccionadas, 71 obtienen por primera vez un estímulo del Sistema Creación, por lo que el 87.6 por ciento de los estímulos son entregados a nuevas y nuevos beneficiarios.





El mapa de destinos académicos también se expande. Las y los seleccionados de esta emisión realizarán sus estudios en 16 países: Alemania, Argentina, Austria, Bélgica, Canadá, Chile, Dinamarca, España, Estados Unidos, Francia, Irlanda, Italia, Países Bajos, Reino Unido, República Checa y Suiza. Se incorporan por primera vez Austria, Bélgica, Irlanda y República Checa, lo que refleja tanto la diversificación de la oferta académica que las personas seleccionadas identifican, como la apertura del programa hacia otros destinos de formación.

La presencia de mujeres en APCE 2026 es mayoritaria: 52 de las 81 personas seleccionadas, lo que representa 64.2 por ciento del total. Son profesionales que trabajan en disciplinas como Arquitectura, Música, Letras, Gestión cultural, Medios audiovisuales y Estudios culturales, y cuya formación en instituciones de excelencia internacional fortalece el capital humano del sector en todo el país.

El crecimiento en el número de doctorados es otro de los datos relevantes de esta emisión. De las 81 personas seleccionadas, 16 cursarán programas de doctorado, lo cual manifiesta el interés creciente por la formación de mayor profundidad académica dentro del sector cultural.

Por disciplina, Arquitectura lidera la selección, con 17 estímulos, seguida de Música, con 15; Artes visuales con 12; Letras con 9; Diseño con 8; Medios audiovisuales, con 6; Gestión cultural con 4; Estudios culturales con 3; Economía cultural y creativa, Danza y Teatro con dos cada una y Patrimonio cultural material e inmaterial con 1.

La diversidad de campos representa la amplitud del sector cultural contemporáneo y la variedad de especializaciones que la nación necesita para fortalecer su ecosistema artístico y cultural.

El proceso de selección estuvo a cargo de 37 especialistas organizados en comisiones por disciplina, de los cuales 98 por ciento participó como jurado por primera vez. Su renovación casi total garantiza que las decisiones de selección incorporen perspectivas frescas y eviten la concentración de criterios en un grupo reducido de evaluadores.

La lista completa de personas seleccionadas para APCE 2026 está disponible en el sitio oficial del Sistema Creación (sistemacreacion.cultura.gob.mx).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx), y las del Sistema Creación en X (@SistemaCreacion), Facebook (/SistemaCreacion) e Instagram (@sistemacreacion).

-0-0-0-0-

